**Deutscher Schriftsteller und Sozialwissenschaftler**

# Kay Ganahl

geboren in Hilden, wohnhaft in Solingen, ist von Beruf Diplom-Sozialwissenschaftler und Schriftsteller. G. begann sich in jungen Jahren mit Literatur, Politik und Philosophie auseinanderzusetzen. In den 80er Jahren studierte er in Wuppertal und Duisburg Sozialwissenschaften (Studienrichtung Politische Wissenschaft; schwerpunktmäßig politische Theorie und Philosophie, Ideengeschichte sowie Sozialphilosophie). Er will mit seinen literarischen und wissenschaftlichen Beiträgen den zeitabhängigen gesellschaftlichen Entwicklungshorizont aufhellen. Thematisch ist G. besonders von der Macht über Menschen sowie vom Drama des Humanismus im Europa der Gegenwart fasziniert. Zudem geht es ihm sehr um die Klärung der Identität des Individuums.

Gerade in Lyrik und Kurzprosa, aber auch in Kurzgeschichte, Erzählung, Stück und Roman ist er zu Hause, schreibt und veröffentlicht wissenschaftliche Bücher/Ebooks. Er veröffentlicht unter anderem im Selbstverlag.

Werkauswahl:

*Sphären des Zersetzenden. Ein Beitrag zur Jaspers-Forschung* (VWB, Berlin, 1994)

*Politikhandeln. Mit besonderer Berücksichtigung Ernst Blochs und Herbert Marcuses* (SV, Solingen, 2009, 978-3-00-027713-9)

*Wirkmächte des gesellschaftlichen Seins. 1. Mein-Selbst und Herrschaft. Zum Selbst im gesellschaftlichen Sein und im Politischen* (SV, Solingen, 2012, ISBN 978-3-00-039536-9).

*Fußball und was es sonst noch so gibt. Roman* (Grille Verlag, Uckerland, 2013, ISBN 978-3-9815746-0-9)

*Fußangeln, Grenzpfähle und Fallgruben. Kurzprosa* (Grille Verlag, Uckerland, 2013, ISBN 978-3-981574-61-6

*Konda Kerl: Weil es Koma gibt. Dystopischer Roman* (SV, Solingen, 2014, ISBN 978-3-00-044635-1)

*Ein Kinderspiel/kein Kinderspiel. Literarisches zum Thema*, Hrsg. (Shaker Media, Aachen, 2016, ISBN 978-3-95631-473-5)

*D e r Gedankenkasten. Prosaminiaturen* (BoD, Norderstedt, 2018, ISBN 978-3-74609-383-3)

*Feld der letzten Ernte. Anthologie* (Herzsprung Verlag, Lindau, 2018, ISBN 978-3-96074-036-0)

*Henrys Wendejahre. Roman eines Werdegangs* (Grille Verlag, Uckerland, 2019, ISBN 978-3-947598-03-8)

*Distantia. Lyrik, Prosa und Szenen* (Verlag BookRix, München, 2020, ISBN 978-3-7487-5054-3)

*Die Lebensräume NEFIS. Roman einer Jugendlichen* (SV, Solingen, 2020, ISBN 978-3-00-066433-5)

Beiträge in Anthologien und Zeitschriften sowie auf Literaturseiten im Internet („Internetliterat").

Das schriftstellerische Wirken wird mit eigenen gestalterischen Arbeiten in Buch und Ebook ergänzt (Fotos, Zeichnungen, Malereien).

Außerdem organisiert und moderiert G. literarische Veranstaltungen, ist auch als Herausgeber von Büchern und Ebooks aktiv.

Links:

www.kay-ganahl-selbstverlag.de

https://de.wikipedia.org/wiki/Kay_Ganahl